

文選卷第四

梁昭明太子撰

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

京都中

張平子南都賦一首 左太沖三都賦序一首 蜀都賦一首

南都賦

摯虞曰：南陽郡。治宛，在京之南，故曰南都。

張平子

於顯樂都，既麗且康！

毛萇詩傳曰：於，歎辭。適彼樂國。

陪京之南，居漢之陽。

京，謂洛陽也。尚書曰：嵒冢導漾，東流爲漢。

玄曰：漾水至武都爲漢。割周楚之豐壤，跨荊豫而爲疆。

西京賦曰：周卽豫而弱。呂氏春秋曰：漢書地理志注曰：南陽屬荊州。又曰：荊州，楚故都。

體

爽塏以閑敞，紛郁郁其難詳。

爽塏，已見西京賦。楊雄豫州箴曰：郁郁京河，伊洛是經也。

爾其地勢，則武闕關其西，

桐栢揭其東。

武闕山爲關，在西也。漢書音義：文穎曰：武闕山爲關，而在西，弘農界也。漢書曰：南陽之平陽縣有桐栢山。

流滄浪而爲隍，廓方城而爲

墉。

尚書曰：漢水又東爲滄浪之水。左氏傳：城，漢水以爲池。說文曰：城池無水曰隍。

屈完曰：楚國方城以爲墉，城也。

湯谷涌其後，洧水盪其胷。

盛弘之荊州記曰：

南陽郡城北有紫山，紫山東有一水，無所會通，冬夏常溫，因名湯谷。山海經曰：攻離之山，洧水出焉。南流注于漢。郭璞曰：今洧水在滎陽縣南。盪，他浪切。

推淮引湍，三方是通。

淮水自此而去，故曰推。湍水自彼而來，

故曰引。說文曰：推，排也。山海經曰：翼望之山，湍水出焉。郭璞曰：湍，鹿搏切。今湍水逕南陽穰縣而入洧也。三方，東西及南也。

其實利珍怪，則金彩玉璞，隨珠夜光。

彩，金之彩也。璞，玉之未理者。淮南子曰：隨侯之珠，和氏之璧，得之而富，失之而貧。高誘曰：隨侯，漢中國姬姓諸侯也。隨侯見大蛇傷斷，以藥傅而塗之，後蛇於夜中銜大珠以報之，因曰隨侯之珠。蓋明月珠也。鄒陽曰：夜光之璧。劉琨云：夜光之珠。尹文子曰：田父得寶玉徑尺，置

於廡上，其夜明照一室。然則夜光爲通稱，不繫之於珠璧也。

銅錫鉛錯，赭堊流黃。

鄭玄周禮注曰：錫，鐵也。說文曰：鉛，青金。又曰：九江謂鐵爲錯。山海經曰：陸渚之山，其下多堊，若之山，其上多赭。

郭璞曰：赭，赤土也。堊似土，白色也。鄒音跪。本草經曰：石流黃生東海牧陽山谷中。本草言其所出，此亦兼而有之。博物志曰：雄黃似石流黃。

綠碧紫英，青臚丹粟。

○廣志曰：碧有縹碧、有綠碧。本草經曰：烏

廣志曰：碧有縹碧、有綠碧。本草經曰：

碧有縹碧。
本草經曰：

紫石英，生太山之谷。山海經曰：景山之西曰驕山，其下多青腹。郭璞曰：腹，黝屬。音瓠。山海經曰：荆山之首曰景山，睢水出焉。其中多丹栗。郭璞曰：細沙如栗。太一餘糧，中黃穀玉。○本草經曰：太一禹餘

本草經曰：太一禹餘糧

糧，一名石臍，生山谷。博物志曰：石中黃子黃石脂。又曰：欲得好穀玉，用合漿，於襄鄉縣舊穴中鑿取，大者如魁斗，小者如雞子。

松子神陂，赤靈解角。

習鑿齒襄陽耆舊記曰：神陂在蔡陽縣界，有松子亭，下有神陂。

習鑿齒襄陽耆舊記曰：神陂在蔡陽縣界，有松子亭，下有神陂。

也。赤靈，赤龍也。解角，脫角也。事未詳。耕父揚光於清泠之淵，游女弄珠於漢皋之曲。

山海經曰：有神耕父，處豐山，常游清泠之淵，出入有

光。韓詩外傳曰：鄭交甫將南適楚，遵波漢皋臺下，乃遇二女，佩兩珠，大如荊雞之卵。

其山則崆峒。江口崆峒，五嶺之苦，葛嶺五，塘朗芒莽。寮刺。遼力割。崆峒、嶺、嶺、嶺，山石高峻之貌。字書曰：

其山則崆江口峴江五嶧葛苦竭葛五，
 塘朗大茫莽寮遼刺割力○
 崆峴嶧竭，山石高峻之貌。字書曰：

崆，山貌也。嵯，山石廣大之貌也。嶠，山高而相刺戾也。
廣雅曰：嶠，高也。說文曰：嶠，山高而相刺戾也。

峩仕客額 嵒祚五，
迴 嶽金許乞結 屹魚齧五〇，
說文曰： 嵒堦蒼曰： 嵒峩，山不齊也。

埤蒼曰：崖，山不齊也。說文曰：嶧，山石崔嵬，高

而不平也。厥巘：山相對而危
險之貌也。屹嶠：斷絕之貌也。
幽谷岑**岑**吟**夏含霜雪**○
毛詩曰：出自幽谷。楊雄蜀都賦曰：玉石磬
岑。又曰：夏含霜雪。磬岑，高峻之貌也。
或嵒嶙嶙

毛詩曰：出自幽谷。楊雄蜀都賦曰：玉石薈
岑。又曰：夏含霜雪。薈岑，高峻之貌也。

而纒力連，或豁爾而中絕。○
嶠嶙相連之貌。鞠六九巍巍其隱天，俯而觀乎雲霓。○
鞠，高貌也。班孟

嶠嶠相鞠，巍巍其隱天，俯而觀乎雲霓。
嶠嶠，貌。鞠，六九。巍巍，其隱天，俯而觀乎雲霓。結五。

堅西都賦曰：其陽則崇山隱天。
 楊雄蜀都賦曰：蒼山隱天。
 若夫天封大狐，列仙之隩。
 子○
 天封，未詳，或曰山名也。南郡圖經曰：大胡山，故縣南十里。張衡云：天封，大胡也。薛綜注曰：

天封，未詳，或曰山名也。南郡圖經曰：大胡山，故縣南十里。張衡云：天封，大胡也。薛綜注曰：

上平衍而曠蕩，下蒙籠而崎嶇。區隙，隅隙之間也。
孫子兵法曰：草樹蒙山籠。
廣雅曰：崎嶇，傾側也。
坂坻遲，在葑五，結嶧結而成。

廣雅曰：孫子兵法曰：草樹蒙山籠。崎嶇，傾側也。

坂坻遲 截在薛結 嶧五結 而成

齷魚勉，谿壑錯繆謬而盤紆。
郭璞上林賦注曰：巖嶙，高峻也。又曰：巖嶙，高峻也。錯繆，雜亂貌也。
 芝房菌蠹，生其隈，玉

郭璞上林賦注曰：嶺，小山，別大山也。錯繆，雜亂貌也。芝房菌蠹，生其隈，玉

膏溢密流其隅。○
芝房，芝生成房也。菌蠹，是芝貌也。山海經曰：山丹水出焉，其中多白玉，是有玉膏。溶溢，流貌。
 崑崙無以多，閭浪風不能踰。○

芝房芝生成房也。菌蟲是芝貌也。山海經曰：山丹水出焉，其中多白玉，是有玉膏。溢，流貌。密崑崙無以夸，閭浪風不能踰。

其木則欐勑松點楔更欐卽，
東方朔十州記曰：崑崙其北角曰閼風之類。
 欐萬栢欐杻欐樞疆○
欐似栢而香。爾雅曰：欐曰荊桃。郭璞曰：欐似松栢有刺。

其木則欐貞勅松點楔更櫻卽，
萬櫻似栢而香。爾雅曰：栢似松栢有刺。
櫻桃也。郭璞山海經注曰：櫻似松栢有刺。

楓。柙。櫨。櫨。帝女之桑。○
爾雅曰：楓，轟。楓，音風。轟，之涉切。劉逵吳都賦注曰：柙，香木。柙，荆也。又曰：柙，似桑而細葉。又曰：柙，中車材。

爾雅曰：櫨，音風。轟，之涉切。劉逵吳都賦注曰：櫨，香木智甲切。郭璞上林賦注：櫨，橐櫨，力胡切。櫨與櫨同，來的切。山海

經曰：宣山有桑焉，其枝四衢，名帝女之桑。郭璞曰：婦人主蠶，因以名桑也。

楸胥 枒邪 枿并 櫨間， 枿於 柘 櫨 檀 ○

郭璞注上林賦注曰：楸枒以枿櫨，皮可作索。枿，櫨也。皮可以爲。

郭璞上林賦注曰：楸櫟似栟櫚，皮可作索。栟櫚，櫟也，皮可以爲

索：秧未詳。爾雅曰：似桑。蒼頡篇曰：榑，木名。郭璞結根竦本，垂條嬋媛。袁○上。結猶同也。廣雅曰：嬋媛，枝相連引也。竦，布綠葉之萋。

結根竦本，垂條嬋媛。婋，袁也。上結，猶同也。嬋媛，枝連引也。布綠葉之萋。

萋，敷華葉之萋萋。素回○毛萋詩傳曰：萋萋，茂盛貌。王逸楚辭注曰：萋，實貌也。反。
 玄雲合而重陰，谷

素回○
毛萇詩傳曰：萇萇，茂盛貌。王逸楚辭注曰：萇萇，下垂貌。
劉淵林蜀都賦注曰：萇，一曰花頭點也。萇萇，下垂貌。

玄雲合而重陰，谷

言林木攢羅，衆色幽昧也。楚辭曰：遠望兮芊眠。王逸曰：芊眠，遙視闇未明

虎豹黃熊游其

六韜曰：散宜生得黃熊而獻之紂。說文曰：穀類犬，腰以上黃，以下黑。爾雅曰：獾父喜顧。郭璞曰：似獼猴而大，蒼黑色。鄭玄禮記注曰：獠，獼猴也。張載吳都賦注曰：

○國語曰：周之興也，鸛鸛鳴於岐山。賈逵曰：鸛鸛，鳳之別名也。山海經曰：南禺之山有鸛鸛。郭璞曰：鳳屬也。上

戴凱之竹譜曰：鐘籠，竹名也。伶倫吹以爲律。竹莖皮白如霜，大

者，且爲簞。篠，出魯郡山，堪爲簞。
籊籊，二竹名，其形未詳。緣延坻阪，漣漫陸離。
參差也。阿，可鳥。邴，可奴。蓊，孔鳥。茸，

風靡雲披。阿船柔弱之貌。說文曰：「翁竹貌也。」竹頭有文也。風靡雲披，言隨風而靡，如雲之披也。爾其川瀆，則潢澧灤。潢澧灤，各水名。發

源巖穴水經曰：澧水出南陽縣西堯山。山海經曰：澧水出雅山。郭璞曰：澧水出襄陽縣東北陽中山。潛窟臘於洞出，沒滑骨灘筏

湑決穴。沒滑濃滴，疾流之貌也。
布戶漫汗，漴莽沆朗洋溢已見西京賦。
摠括趨翾欲呼；箭馳

風疾言江海飢受諸水故摻扭而趨之說文曰欲翳也慎子
曰：西河下龍門，其流敵於竹箭。孫子曰：其疾如風。
 流湍投澑澑：散也。
 砨汎汎：八
 朝耕普
 軋八鳥
注曰：許慎淮南子湍水

行疾也。埤蒼曰：「**長輪**，遠逝。」**漻漻**，流貌。**淚滅**，計力竭也。**汨汨**，反爲筆也。淮南子曰：「**漻漻**，水淚破舟也。」說文曰：「**漻漻**，疾也。」

其水蟲則有蠓龜鳴蛇。潛龍伏螭。

魚覃
鱣連
鰻反以規
鰐黑
鮫山海經注曰：郭璞上林賦注曰：鰐屬也，皮有班文而堅。鮫鰻已見東京賦。
巨蚌
承

珠含駁泉瑕委蛇○
爾雅注曰：蝦蟆者，腹大者長一二丈。委蛇，長貌。蝦蟆與蝦古字通。
於其陂澤，則有鉗盧玉。

池木杵表曰 赭所陽音東由陂皆居南鄉男所
盧大陂，下有良田。 舊說曰：玉池在宛也。
貯旅矢 水亭 渟渟 洿洿
 亘 望 無 涯亘（
 積也。訖文曰 廣雅曰：興

曰：止也。言上林賦曰：察之無涯。
 亘，竟也。上林賦曰：察之無涯。
 其草則蘼薺
 蘼，平草也。呂直
 薺，直草也。灼
 莞，杞也。
 蔣，州
 蒲，孫
 蒹，
 葭，
 曰：言上林賦曰：蘼薺之屬。郭璞

藻荇山經注曰：荇，水藻也。說文曰：荇，荇菜也。爾雅曰：荇，藻也。菱芡爾雅曰：菱，芡也。菱，芡也。芙蓉芙蓉，木名。芙蓉，木名。含華含華，木名。含華，木名。從風發榮從風發榮，木名。從風發榮，木名。斐披斐披，木名。斐披，木名。

米止。廣雅曰：醞，投也。韓詩曰：醞，甜而不澁也。十旬，蓋清酒百日而成也。鄭玄周禮注曰：清酒，今之中山冬釀接夏而成也。漢書音義：晉灼曰：百日之末酒也。說文曰：醞，汁滓酒也。徑寸，蓋酒膏之徑寸也。釋名曰：酒有汎齊，浮蟻在上，汎汎然，如萍之多者。其

甘不爽，醉而不醒。老子曰：五味令人口爽。廣雅曰：爽，傷也。毛萇詩傳曰：病酒曰醒。及其紉宗綏族，禴祠蒸嘗。左氏傳曰：召公思周德

之不類，故紉合宗族于成周。爾雅曰：綏，以速遠朋，嘉賓是將。揖讓而升，宴于蘭堂。儀禮曰：安也。毛詩曰：禴祠蒸嘗，于公先王。

玄曰：速，召也。論語曰：有朋自遠方來。毛詩曰：我有嘉賓，鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧，承筐是將。儀禮曰：若四方賓燕，則揖讓而升。賈逵國語注曰：不脫履升堂。漢書曰：被蘭堂。珍羞琅玕，充溢圓方。爾雅

珍，美也。方言曰：羞，熟也。以羞之美，故喻於玉也。圓，琢瑯玕獵，金銀琳琅。爾雅曰：玉謂之瑯。瑯與彫古字通也。爾

胡甲切。獵，士甲切。尚書曰：厥貢球琳琅玕。侍者蠱媚，巾幘鮮明。蠱，已見西京賦。毛萇詩傳曰：綦，被服雜錯，履躡華

英。雜錯，非一也。華英，儼才齊敏，受爵傳醕。方言曰：儼，急疾也，呼緣切。齊，在雞切。毛萇詩傳曰：敏，疾也。獻酬既交，率禮

無違。毛詩曰：獻酬交錯。左氏傳：晉侯曰：魯侯自郊勞至于贈。彈琴擲籥，流風徘徊。言樂聲之結風也。說文

與擲同，鳥牒切。鄭玄周禮注曰：籥，舞者所吹也，如箏，三孔。籥音藥。籥音敵。清角發徵，聽者增哀。言既奏清角而又發徵聲，故增哀也。韓子：師曠曰：清徵

客賦醉言歸，主稱露未晞。毛詩曰：鼓咽咽，醉言歸。又曰：湛湛，接歡宴於日夜，終愷樂

之令儀。毛詩曰：愷樂飲酒。於是暮春之禊，元巳之辰，方軌齊軫，祓于陽瀕。毛詩

惟暮之春。史記曰：武帝禊霸上。續漢書曰：三月上巳，官人皆禊於東流水上。朱帷連網，曜野映雲。網，維

被除宿垢疾也。周禮曰：女巫掌歲時祓除。楊雄蜀都賦曰：相與如乎陽瀕。微眺流

睇，蛾眉連卷。鄭玄禮記注曰：睇，傾視也，徒計切。毛詩曰：螭首蛾眉。郭璞爾雅注曰：蠶蛾也。連卷，曲貌。卷音權。於是齊僮唱兮列趙女。齊、趙，二

婦，趙女也。坐南歌兮起鄭舞。鄭國僂也。白鶴飛兮蘭曳緒。呂氏春秋曰：禹行水，見塗山之女，禹未之遇，而省南土，

人猗兮！實始為南音。周公、召公取風焉。高誘曰：取南音以為樂歌也。楚辭：脩袖繚繞而滿庭，羅襪躡蹠而容

與。繚繞，袖長貌。躡蹠，小步貌。說文曰：躡，蹠也，蘇協切。翩緜緜其若絕，眩將墜而復舉。毛萇詩傳曰：緜緜，長而不絕貌。國語

翹遙遷延，踖躅蹢躅。
曰：觀美而眩。賈逵曰：眩，惑也。
 翹遙，輕舉貌。遷延，却退貌。上林賦曰：踖，蒲結切。蹢，素結切。躅，步先切。蹢，素田切。踖，素田切。

結九秋之增

傷，怨西荊之折盤。古樂府有歷九秋委薄相行，歌辭曰：齊謳楚舞紛紛，歌聲上徹青雲。西荊卽楚舞也。折盤，舞貌。張衡有七盤舞賦，咸以折盤爲七盤也。彈箏吹笙，更爲新

聲○
毛詩曰：吹笙鼓簧。史記曰：衛靈公見晉平公曰：今者未聞新聲，請奏之。更古衡切。

寡婦悲吟，鴟雞哀鳴○
寡婦曲未詳。古相和歌有鴟雞之曲。

坐者悽欷，

蕩魂傷精。楚辭曰：憫悽增欷，傷精神也。神女賦曰：精神相依憑。於是羣士放逐，馳乎沙場。逐也。馳騶驥齊鑣，黃

閒機張 ○ 騾驥，駿馬之名也。穆天子傳：八駿，有赤騾騾耳，音錄。說文曰：鑣，馬銜也，彼驕切。漢書曰：李廣以大黃射其裨將。鄭氏曰：黃閒弩，淵中黃牙。尚書曰：若虞機張。孔安國曰：機，弩牙。

足逸驚颿，鏃

析毫芒。言馬疾而失利。析音錫。俯貫魴鰈，仰落雙鶻。鶻音倉。魴鰈，已見西京賦。鶻，已見西都賦。魚不及竄，鳥

不暇翔。言急遽也。高唐賦曰：鳥未及起，走獸未及發。爾乃撫輕舟兮浮清池，亂北渚兮揭南涯。浮，已見西都賦。爾雅

曰：水正絕流曰亂。
 文曰：揭，高舉也。
 說
 汰太
 灋減仕
 灋角仕
 兮
 船容裔，陽侯灋兮掩鳧鷖。
 楚辭曰：齊吳榜以激汰。王逸曰：灋，灋隕隊。汰，水波也。上林賦曰：灋灋隕隊。

戰國策曰：塞漏卮而輕陽侯之波，則舟覆矣。淮南子曰：武王伐紂，渡于孟津，陽侯之波，逆流而擊之。高誘曰：陽侯，陽國侯也，溺死於水，其神能爲大波。王逸楚辭注曰：回波爲澆。毛詩曰：鳧鷖在澤。追水豹兮鞭蝸蝓，憚

達丁夔龍兮怖蛟螭○
水豹，已見西京賦。說文曰：蝮蝮，山川之精物也。蛟螭，若龍而黃。國語曰：木石之怪夔，水之怪龍。韋昭曰：木石爲山也。夔一足也。

於是日將逮昏，樂

者未荒。毛詩曰：樂無荒。好收驩命駕，分背迴塘。孔叢子曰：巾車命駕。廣雅曰：塘，堤也。車雷震而風厲，馬鹿

超而龍驤○
雷震，言多也。風厲，言疾也。毛詩曰：戎車焯焯，如霆如雷。杜預左氏傳注曰：厲，猛也。韓子曰：馬如鹿者千金。鄒陽上書曰：蛟龍驤首。舞賦曰：龍驤橫奉，揚鑣飛沫。涼風率已。

周禮曰：凡馬八尺已上爲龍。夕暮言歸，其樂難忘。此乃游觀之好，耳目之娛。未睹其美者，

焉足稱舉。言此游觀耳目之樂，非極美也。夫南陽者，真所謂漢之舊都者也。遠世則劉后甘厥

龍醢海，視魯縣而來遷。左氏傳曰：劉累學擾龍于豢龍氏，以事孔甲。龍一雌死，潛醢以食夏后，夏后饗之，既又使求之，懼而遷於魯縣。漢書曰：南陽郡魯陽縣，即御龍氏所遷。奉先帝而

追孝，立唐祀乎堯山。

先帝謂堯也。皇甫謐曰：堯始封於唐，今中山唐縣是也。後徙晉陽。及爲天子，都平陽，於詩爲唐國。是堯以唐侯升爲天子也。水經曰：南陽縣西堯山。酈元曰：魯縣立堯祠於西山，謂之堯山。

也。固靈根於夏葉，終三代而始蕃音○言劉氏植根於夏葉，終三代而始蕃昌也。毛萇詩傳曰：葉世也。三代，已見班固兩都序。非純德之宏

圖，孰能揆求而處旃！

孔安國尚書傳曰：揆，度也。鄭玄毛詩箋曰：旃，之也。

近則考侯思故，匪居匪寧。穢長沙

之無樂，歷江湘而北征。

東觀漢記曰：春陵節侯，長沙定王中子買。節侯生戴侯，戴侯生考侯。考侯仁以春陵地勢下濕，難以久處，上書願徙南陽，守墳墓，元帝許之，於是北徙。考或為孝，非也。曜朱

光於白水，會九世而飛榮。

朱光，火德也。已見東京賦。東觀漢記曰：考侯仁徙封南陽白水鄉。又曰：世祖光武皇帝，高祖九世孫，承文景之統，出自長沙定王。榮，光榮也。封禪書曰：發號榮。察

茲邦之神偉，啓天心而寤靈。

言考侯既察此都之神偉，且啓上天之心，又寤先靈之意，使之而王也。說文曰：偉，奇也。於其宮室，則有園廬

舊宅，隆崇崔嵬。

說文曰：崔，高大也。

御房穆以華麗，連閣煥其相徽。

御房，帝舊房也。相徽，言俱美。孔安國尚書傳曰：徽，

聖皇之所逍遙，靈祇之所保綏。

聖皇，謂光武也。逍遙，謂潛龍之日。韓詩外傳曰：逍遙也。靈祇，天地之神也。毛詩曰：神保是饗。又曰：綏以多福也。章陵

鬱以青葱，清廟肅以微微。

東觀漢記曰：建武中，更名春陵為章陵。光武過章陵，祠園廟。爾雅曰：青謂之葱，林木茂盛之貌。微微，幽靜貌。皇祖歆而降福，

彌萬祀而無衰。

毛詩曰：獻之皇祖。說文曰：歆，神食氣也。毛詩曰：帝王臧其擅美，詠南音以顧

懷。

帝王，光武也。顧懷，過章陵祠園廟之時也。爾雅曰：臧，善也。說文曰：擅，專也。左氏傳：楚鍾儀囚於晉，與之琴，操南音。劇秦美新曰：后土顧懷。且其君子，弘懿明叡，允恭

溫良。容止可則，出言有章。

進退屈伸，與時抑揚。

班固說東平王蒼曰：體弘懿之姿。叡，哲也。已見東京賦。尚書曰：允恭克

讓。論語：子貢曰：夫子溫、良、恭、儉、讓。孝經曰：容止可觀，進退可度。毛詩曰：其容不改，出言有章。周易曰：往者屈也，來者伸也，屈伸相感，而利害生焉。班固漢書：叔孫通述曰：叔孫奉常，與時抑揚。方今天地之睢

刺，帝亂其政，豺虎肆虐，真人革命之秋也。

漢書音義曰：方，向也。謂高祖之時。蒼頡篇曰：達力。達，達也。真人，革命，已見東都賦。馬融論語爾其則有謀臣

亂也，謂秦二葉也。淮南子曰：萬物吁咻。楚辭曰：獨乖刺而無當。王逸曰：刺，邪也。帝謂高祖也。馬融論語注曰：亂，理也。豺狼貪殘，謂王莽也。真人，光武也。文子曰：得天地之道，故謂之真人。革命，已見東都賦。

武將，皆能攫九戾執猛，破堅摧剛。

排捷件陷肩古，蹙蹈咸陽。

蒼頡篇曰：捷，捷也。說文曰：捷，距門也。又

曰：肩，外閉之關也。高祖階其塗，光武攬其英。

漢書曰：沛公圍宛城，南陽守騎降，引兵西，無不下者。爾雅曰：階，因也。欒音蟻。東觀漢記曰：鄧禹、吳漢並南陽人。三略曰：主將之體，務在攬

英雄之心。是以關門反距，漢德久長。

言居西而距東，居東而距西，故言反也。杜篤論都賦曰：是時山東翕然狐疑，意聖朝之西都，懼關門之反距。及其去危乘

安，視人用遷。

去危乘安，謂太平也。視人，用遷，謂觀人所安而設教。周召之儔，據鼎足焉，以庀婢王職。史記曰：周公旦者，周武王弟也，

輔武王。又召公奭，姓姬氏。成王時，召公爲三公。漢書曰：「縉紳之倫，經綸訓典，賦納以言。」漢書音義：臣瓚曰：縉，赤白色。

夫三公，鼎足之輔也。賈逵國語注曰：「庀，由理也。」以經綸。國語曰：修其訓典。尚書曰：敷納以言也。是以朝無闕政，風烈昭宣也。春秋考異郵曰：後雖殊世，風烈猶合於持方。宋均曰：

持方，受命者名。於是乎鯢齒眉壽，鮐背之叟，皤皤然被黃髮者，毛詩曰：以介眉壽。毛萇曰：眉壽，毫眉也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。音○。上林賦曰：建翠華之旗。也。皤皤，已見東京賦。望翠華兮葳蕤，建太常兮袞袞。

三都賦序一首

左太冲

善曰：臧榮緒晉書曰：左思，字太冲，齊國人。少博覽文史，欲作三都賦，乃詣著作郎張載，訪岷、邛之事。遂構思十稔，門庭藩溷，皆著紙筆，遇得一句，即疏之。徵爲秘書。賦成，張華見而咨嗟，都邑豪貴，競相傳寫。三都者，劉備都益州，號蜀；孫權都建業，號吳；曹操都鄴，號魏。思作賦時，吳、蜀已平，見前賢文之是非，故作斯賦，以辨衆惑。

劉淵林注

三都賦成，張載爲注魏都，劉逵爲注吳、蜀。自是之後，漸行於俗也。

蓋詩有六義焉，其二曰賦。善曰：子夏詩序文也。楊雄曰：詩人之賦麗以則。善曰：法班固曰：賦者，古詩之流也。善曰：兩都賦序文。先王采焉，以觀土風。善曰：禮記曰：命太師陳詩，以觀民風。鄭玄曰：陳詩，謂

采其詩以觀視之。見綠竹猗猗，則知衛地淇澳之產；善曰：毛詩衛風曰：瞻彼淇澳，綠竹猗猗。見在其版屋，則知

秦野西戎之宅。善曰：毛詩秦風曰：在其版屋，亂我心曲。毛萇曰：西戎版屋也。故能居然而辨八方。善曰：河圖龍文曰：鎮星光明，八方歸德。難蜀父老曰：

六合之內，然相如賦上林，而引盧橘夏熟；楊雄賦甘泉，而陳玉樹青葱；班

固賦西都，而歎以出比目；張衡賦西京，而述以遊海若。凡此四者，皆非西京之所有也。假稱

珍怪，以爲潤色。若斯之類，匪啻失于茲。善曰：茲，此也，假稱珍怪也。若斯珍之流，考之果不啻於此多。尚書曰：不啻如自其口出。

木，則生非其壤；校之神物，則出非其所。於辭則易爲藻飾，於義則虛

而無徵。蓋韓非所謂畫鬼魅易爲好，畫狗馬難爲工之類。且夫玉卮無當，雖寶非用；卮，一名觥，酒器也。當，底也。善曰：韓子：堂溪公謂韓昭侯曰：今有白

玉之卮無當，有瓦卮有當，君寧何取？曰：取瓦卮也。侈言無驗，雖麗非經。善曰：劉廙荅丁儀刑禮書：崇飾侈言，欲其往來。而論者莫不詆訐其

研精，作者大氏旨舉爲憲章。善曰：墨子曰：雖有詆訐之人，無所依矣。說文曰：詆，訶也。訐，面相序罪也。尚書序曰：研精覃思。司馬遷書曰：詩三百篇，大氏賢聖發憤之所爲也。禮記曰：憲

章文。積習生常，有自來矣。傳曰：習實生常。善曰：左傳：叔孫曰：叔出季處，有自來矣。余旣思摹二京而賦三都，其

山川城邑，則稽之地圖；其鳥獸草木，則驗之方志。善曰：周禮曰：外史掌四方之志。鄭玄曰：志，記也。風

謠歌舞，各附其俗；魁梧長者，莫非其舊。善曰：漢書音義：應劭曰：魁梧，丘墟壯大之意也。韓子曰：重厚自尊，謂之長者。何

則？發言爲詩者，詠其所志也；善曰：毛詩序曰：詩者，志之所之，在心爲志，發言爲詩。升高能賦者，頌其所見

也。善曰：毛萇詩傳曰：升高能賦，可以爲大夫。美物者貴依其本，讚事者宜本其實。善曰：釋名曰：稱人之美曰讚。匪本匪

實，覽者奚信？且夫任土作貢，虞書所著；辯物居方，周易所慎。虞書曰：禹別九州，任土作貢。定其肥磽之所生也，而著九州貢賦之法也。周易曰：君子以慎辨物居方。聊舉其一隅，攝其體統，歸諸詁訓焉。

蜀都賦

有西蜀公子者，言於東吳王孫，

善曰：聖主得賢臣頌曰：今臣僻在西蜀。史記：武王得仲雍曾孫周章，封之東吳。漢書曰：漂母謂韓信曰：吾哀王孫而進食。蘇林曰：如言公子也。博物

志曰：王孫、公子，皆相推敬之辭。

曰：蓋聞天以日月爲綱，地以四海爲紀。九土星分，萬國錯

峙。嶠函有帝皇之宅，河洛爲王者之里。

非日月無以觀天文，非四海無以著地理，故聖人仰觀俯察，窮神盡微者，必須綱紀也。嶠，東、西嶠也。函，函谷關也。賈

生過秦曰：以嶠、函爲宮。里，居也。言周、漢皆以河、洛爲都邑。善曰：越絕書：范蠡曰：天貴持盈，不失日月星辰之綱紀。毛詩曰：滔滔

江漢，南國之紀。周禮曰：以星土分辨九州之地所封域。尚書曰：萬國咸寧。張衡靈憲曰：星軫生於地，列居錯峙。崔駰河南尹箴曰：唐虞

商周，河洛是居。吾子豈亦曾聞蜀都之事歟？請爲左右揚摧而陳之。

韓非有揚摧篇。班固曰：揚摧，粗略也。善

曰：許慎淮南子注曰：揚摧，粗略也。夫蜀都者，蓋兆基於上世，開國於中古。廓靈關以爲門，包玉

壘而爲宇。帶二江之雙流，抗峨眉之重阻。

楊雄蜀王本紀曰：蜀王之先，名蠶叢、拍漫、魚鳧、蒲澤、開明。是時人萌，推髻左言，不曉文字，未有禮樂。從開

明上到蠶叢，積三萬四千歲，故曰兆基於上代也。秦惠王討滅蜀王，封公子通地理志曰：蜀守李冰鑿離堆，穿兩江，爲人開田，百姓饗其利。是時蜀

爲蜀侯。惠王二十七年，使張若與張儀築成都城。其後置蜀郡，以李冰爲守。人始通中國，言語頗與華同，故言開國於中古也。靈關，山名，在成都西

南漢壽界。在前，故曰門也。玉壘，山名也，渝水出焉，在成都西北岷山界。在後，故曰宇也。江水出岷山，分爲二江，

經成都南，東流，經之，故曰帶也。楊雄蜀都賦曰：兩江珥其前。峨眉，山名也，在成都南犍爲界。面之，故曰抗也。水陸所湊，兼

六合而交會焉；

豐蔚所盛，茂八區而菴藹焉。

八區，四方四隅也。地理志曰：巴、蜀土地肥

之富，號爲近蜀。美其豐盛。善曰：六合，已見西都賦。長楊賦曰：洋溢八區。於前則跨躡犍牂，枕犄交趾。

美，有山林菓實之饒。班固西都賦曰：郊野經途所亘，五千

餘里。山阜相屬，含谿懷谷。崗巒糾紛，觸石吐雲。

阜，大山也。巒，山長而狹也。一曰山小

曰：漢書志有犍爲郡、牂牁郡，並屬益州，又有交趾郡，屬交州。犄，寄也，於蟻切。春秋元命包曰：山有含精藏雲，故觸石而出也。鬱蒼葢以翠微，崛巍巍以峩峩。

翠微，山氣之輕縹也。霞，赤雲也。嚴夫子哀時命曰：紅霓紛其朝霞。山澤氣通，故

色水，赤水之氣，上蒸爲霞而赫然也。龍池漨漨，瀑瀆其隈，漏江伏流，潰其阿。

龍池在朱提南十里，地周四十七里。漏江在建寧，有水道，伏流數里復出。故曰漏江。湯谷，日所出也。濛

普若濛汜，似之涌波。

龍池在朱提南十里，地周四十七里。漏江在建寧，有水道，伏流數里復出。故曰漏江。湯谷，日所出也。濛

于咸池。楚辭云：日出于陽谷，入于濛汜。濛汜，見西京賦。於是乎邛竹緣嶺，菌桂臨崖。亘。旁挺龍目，側生荔枝。布

綠葉之萋萋，結朱實之離離。迎隆冬而不凋，常曄曄以猗猗。邛竹，出興古盤江以南，竹中實而高節，

可以作杖。神農本草經曰：菌桂出交趾，圓如竹，為衆藥通使。一曰：菌，薰也，葉曰蕙，根曰薰。南齊志曰：龍眼，荔枝，生朱提南廣縣，犍為犍道縣。隨江東至巴郡江州縣，往往有荔枝樹，高五六丈，常以夏生，其變赤可食。龍眼似荔枝，其實亦可食。邛竹、菌桂、龍眼、荔枝，皆冬生不枯，鬱茂於山林。善曰：王逸荔枝賦曰：綠葉萋萋。又曰：朱實叢生。孫

卿子曰：松柏經隆冬而不凋，蒙霜雪而不變。曄曄、猗猗，已見西都賦。孔翠羣翔，犀象競馳。白雉朝雊，猩

猩夜啼。金馬騁光而絕景，碧鷄儵忽而曜儀。火井沈熒於幽泉，高燭

飛煽於天垂。孔，孔雀也。翠，翠鳥也。孔雀特出永昌南涪縣。翡翠常以二月、九月羣翔與古十餘。白雉出永昌。猩猩生交趾封

知往。地理志曰：金馬、碧雞，在越嶲青蛉縣禺同山。漢宣帝時，方士言益州有金馬、碧雞之神，可以醺祭而置也。宣帝使諫議大夫王褒持節而求之，褒道病卒，竟不能致也。蜀郡有火井，在臨邛縣西南。火井，鹽井也。欲出其火，先以家火投之，須臾許，隆隆如雷聲，燭出通天，光輝十里，以筒

盛之，接其光而無炭也。煽，熾也。善曰：廣雅曰：熒，其間則有虎珀丹青，江珠瑕英。金沙銀礫，

光也。說文曰：燭，火焰也，音艷。天垂，天四垂也。符采彪炳，暉麗灼灼。永昌博南縣出虎珀。牂牁有白曹山，出丹青、曾青、空青也。本草經云：皆出越嶲郡。瑕，玉屬也。楊雄蜀都賦云：瑕英江珠。永昌有水，出金，如糠在沙中。興古盤町山出

銀。符采，玉之橫文也。灼灼，艷色也。於後則却背華容，北指崑崙。緣以劒閣，阻以石門。善曰：博物志曰：虎珀，一名江珠。

華容，水名，在江由之北。崑崙，山名也。楊雄蜀都賦曰：北屬崑崙。劒閣，谷名，自蜀通漢中道，一由此，北有閣道，在梓潼郡東北。石門，在漢中之西，褒中之北。此二處蜀之險隘，於是在焉。流漢湯湯，驚浪雷奔。

望之天迴，即之雲昏。水物殊品，鱗介異族。或藏蛟螭，或隱碧玉。嘉

魚出於丙穴，良木攢於褒谷。有鱗曰蛟螭。蛟螭，水神也，一曰雌龍也，一曰龍子也。相如上林賦曰：蛟龍赤螭。碧玉，謂水玉也。尸子曰：龍淵生玉英。丙穴，在漢中沔陽縣北，有魚穴二所，常以

三月取之。丙，地名也，褒中縣南口斜谷，水源在北，南流經褒中，故北口曰斜，南口曰褒，同一谷耳，長四百七十里。褒，斜出良材。漢書曰：斜谷之木，不足為我械。善曰：枚乘七發曰：波湧而濤起，橫奔而雷行。任豫益州記曰：嘉魚鱗似鱗魚。其樹則有

木蘭侵桂，杞櫛椅桐，櫻桤楔樅。邪，八耕七。松。梗，縣南。幽藹於谷底，松柏蓊鬱於

山峯。木蘭，大樹也，葉似長生，冬夏榮。常以冬華，其實如小柿，甘美，南人以為梅，其皮可食。楊雄蜀都賦曰：樹以木蘭。侵桂，木桂也。傳曰：杞櫛之木，櫛，大木也。詩曰：其桐其椅。櫻桤，出蜀，其皮可作繩履。楔，似松，有刺也。樅，柏葉松身。梗，樅，二樹名，

皆大木也。擢脩幹，竦長條。扇飛雲，拂輕霄。羲和假道於峻歧，陽烏迴翼乎高

標。言山木之高也。善曰：楚辭曰：吾令羲和弭節兮。廣雅曰：日御謂之羲和。左傳曰：假道於虞。春秋元命包曰：陽成於三，故日中有三足鳥。鳥者，陽精。巢居栖翔，聿兼鄧林。穴

宅奇獸，窠宿異禽。鄧林，林名也。窠，鳥巢也。熊羆咆其陽，鵙鶚鳩其陰。猿狖騰

希而競捷，虎豹長嘯而永吟。鵙，其形如鵙，皆鵙鳥也。枚乘曰：鵙鳥累百，不如一鵙。鵙，疾貌也。善曰：楚辭

猛虎嘯，谷風起。杜篤連珠曰：長吟永嘯。於東則左縣巴中，百濮所充。濮，夷也。傳曰：麋人率百濮。今巴中七姓有濮也。外負銅梁於宕浪

渠，內函要害於膏腴。銅梁，山名。宕渠，縣名。銅梁在巴東，宕渠在巴西，出鐵。要害，地險隘也。膏腴，土地肥沃也。其中則有巴菽巴戟，靈壽

桃枝。樊以蒨圃，濱以鹽池。巴菽，巴豆也。巴戟，巴戟天也。靈壽，木名也，出涪陵縣。桃枝，竹屬也，出墊江縣。二者可以爲杖。樊，蕃也。詩曰：營營青蠅，止于樊。蒨，草名也，亦名土茹，葉覆

地而生，根可食，人飢則以繼糧。鹽池，出巴東北新井縣，水出地。蚺螭山棲，龜水處。蚺螭，鳥名也，如今之所謂山雞，其雄色班，雌色黑，出巴東。龜，大龜也。譙周異物志曰：涪陵多大龜，其

澤，應鳴鼓而興雨。蚺螭，鳥名也，如今之所謂山雞，其雄色班，雌色黑，出巴東。龜，大龜也。譙周異物志曰：涪陵多大龜，其

即便雨也。善曰：李尤七嘆曰：龍龜水處。方言曰：未升天龍，謂之蟠龍。慕母遂孟子注曰：澤生草言蒨。沮與蒨同。丹沙赭，燄出其坂，蜜房郁毓被其阜。山

圖采而得道，赤斧服而不朽。涪陵，丹興二縣出丹砂。丹砂出山中，有穴。尚書禹貢曰：厥土赤埴。巴西漢昌縣多

能煉丹砂與消石，服之身體毛髮盡赤。皆古仙者也。見列仙傳。善曰：毛萇詩傳曰：若乃剛悍，生其方，風謠尚其

武。奮之則實旅，翫之則渝舞。銳氣剽於中葉，躋容世於樂府。善曰：廣雅曰：奮，勇也。應劭風俗通曰：巴有實人，剽勇，高祖爲漢王時，閬中人范目，說高祖募取實人，定三秦，封目爲閬中慈髡鄉侯，并復除目所發實人盧，

朴、沓、鄂、度、夕、襲七姓，不供租賦。閬中有渝水，實人左右居，銳氣喜舞。高祖樂其猛銳，數觀其舞，後令樂府習之。楊雄荊州箴曰：風飄以悍，

氣銳以剛。毛詩曰：昔在中葉。漢書曰：武帝樂府。於西則右挾岷山，涌瀆發川。陪以白狼，夷歌成章。江水出岷山

也。白狼夷在漢壽西界，漢明帝時，作詩三章，以頌漢德，益州刺史朱輔，驛傳其詩奏之。語在輔傳也。垌野草昧，林麓黝糾。儵六交讓所植，蹲鵙所伏。

交讓，木名也。兩樹對生，一樹枯則一樹生，如是歲更，終不俱生俱枯也。出岷山，在安都縣。蹲鵙，大芋也，其形類蹲鵙，故卓王孫曰：吾聞岷山之下沃野，下有蹲鵙，至死不飢。善曰：黝儵，茂盛貌。百藥灌叢，寒卉冬馥。

異類衆夥，于何不育？其中則有青珠黃環，碧砮芒消。或豐綠萸，或

蕃^{伐元}丹椒。麋蕪布^護於中阿，風連^{餘戰}蕤蔓於蘭皋。紅葩紫飾，柯葉漸

苞。敷^貢蘂葳蕤，落英飄飄。^{青珠，出蜀郡平澤。黃鑲，出蜀郡。碧石，生越雋郡無會縣。弩可作箭鏃。禹貢：梁州厥貢磐石。芒消，出蜀郡廣陽山。綠萸，辛萸，麋蕪，皆香草也。麋蕪，出岷山替陵山。風連，}

出岷山，一曰出廣都山。岷山特多藥草，其椒尤好，異於天下。漸苞，相苞裹而同長也。書曰：神農是嘗，盧跗是料。^{聊。}芳

追氣邪，味蠲癘^{音消}疴^禮。^{扁鵲，盧人，古良醫。楊雄法言曰：扁鵲，盧人，而醫多盧。癘氣，不和之氣也。疴，亦頭病也。周禮：四時皆有癘疾，春多疴首之疾，漢書：相如常有疴病。善曰：淮南子曰：神農乃始教人播}

種五穀，嘗百草之滋味。史記曰：號中庶子謂扁鵲曰：臣聞上古之時，醫有俞跗，醫病不以湯液。其封域之內，則有原隰墳衍，通望彌博。演以潛

沫^{武蓋}，浸以^{禹貢梁州云：沱潛既道。有水從漢中沔陽縣南流，至梓潼漢壽縣，入穴中，通岡山下，西南潛出，今名複水。舊說}縣雒。^{云：禹貢潛水也。又有水出岷山之西，東流，過漢壽南流，有高山上下合下開，水經其中，曰沫水。水潛行曰演。此}

二水伏流，故曰演以潛沫。縣水在縣竹縣，出紫巖山。雒水在上雒縣，出桐栢山。周禮曰：揚州，其浸五湖，溝洫脈散，疆里綺

錯。黍稷油油，稷^{古衡}稻莫莫。指渠口以爲雲門，灑^{扶彪}漑池而爲陸澤。雖

星畢之滂^{普郎}沍^羅，尚未齊其膏液。^{廣深四尺爲溝，倍溝爲洫。左氏傳曰：先王疆理天下。謂地勢縱橫之宜也。莫，茂也。李冰於湔山下造大壩，以壅江水，分散其流，溉灌平地。故曰指渠口以}

爲雲門也。漑，流貌。詩曰：漑池北流，浸彼稻田。蔡邕曰：凝雨曰陸。尚書洪範曰：星有好雨。月失道而入畢，則多雨。詩曰：月離于畢，俾滂沱矣。善曰：鄭玄周禮注曰：黃帝樂曰雲門，言黃帝之德，如雲之出門也。然此唯取雲門之名，不取樂也。爾乃邑

居隱賑^{忍之}，夾江傍山。棟宇相望，桑梓接連。家有鹽泉之井，戶有橘柚之

園。^{隱，盛也。賑，富也。梓，木名，可以爲琴瑟。蜀都臨邛縣、江陽漢安縣皆有鹽井。巴西充國縣有鹽井數十。大曰柚，小曰橘。犍爲南安縣出黃甘橘。地理志曰：蜀都嚴道、巴郡胸忍、魚復二縣出橘，有橘官。善曰：楊雄蜀都賦曰：夾江緣山。又曰：西有鹽泉鐵冶，橘林}

其園則林檎枇杷，橙^{郭亭}棟^亭棣^亭。梔^{移心}桃^{移心}函^舍列，梅李羅生。^{皆菓名也。林檎，實似赤奈而小，味如梨。枇杷，}

冬華黃實，本出蜀。蜀有給客橙，冬夏華實相繼。張揖曰：棣，山梨。善曰：爾雅曰：梔桃，山桃也。百果甲宅^{宅，居也。}，異色同榮。朱櫻春熟，素柰夏成。

善曰：周易曰：百果草木皆甲宅。鄭玄曰：木實曰果。皆讀如人倦之解，解謂折呼，皮曰甲，根曰宅。宅，居也。若乃大火流，涼

風厲^列。白露凝，微霜結。^{詩曰：七月流火。禮記月令：孟秋，涼風至。善曰：毛萸詩傳曰：火，大火也。流，下也。毛詩曰：白露爲霜。楚辭曰：微霜結兮眇眇。}紫黎津

潤，櫟^{側呼}栗^呼罇^呼發。蒲陶亂潰^{對胡}，若榴競裂。甘至自零，芬芬酷烈。^{詩云：樹之榛栗。傳}

曰：榛栗棗脩。罇發，栗皮拆罇而發也。甘至，言熟也。善曰：西京雜記曰：上林有紫梨。郭璞上林賦注曰：蒲陶似燕莫，可作酒。馬融西第頌曰：紫房潰漏。又曰：胡桃自零。若榴，已見兩都賦。上林賦曰：酷烈淑郁。榛與楊同。其園則有蒟

俱弱。茱萸，瓜疇芋區。甘蔗之辛薑，陽蔭敷。蒟，蒟醬也。緣樹而生，其子如桑椹，熟時正青，長二三寸，以蜜藏而食之，辛香，溫調五臟。蒟，草也，其根名蒟頭，大者如斗，其肌正白，可以灰汁，煮則凝成，可以苦酒淹食之。蜀人珍焉。茱萸，一名日往菲薇，月來扶疎。蒟也。疇者，界埒小畔際也。楊雄太元經曰：陽蔭萬物。言陽氣蔭照生萬物也。陰敷，薑生於陰也。

任土所麗，衆獻而儲。任土，任其土地所生也。尚書所謂任土作貢也。易曰：百穀草木麗乎土。其沃瀛，則有攢蔣將叢蒲，綠菱紅蓮。雜以蘊藻，粲又以蘋蘩。楚辭曰：倚沼畦瀛。王逸云：瀛，澤中也。班固以蘊藻，皆水草也。蘊，叢也。總莖柅柅，乃

裛葉蓁蓁。蓁，實時味，王公差焉。柅柅，蓁蓁，盛茂貌也。詩曰：爾肴既將。傳曰：苟有明信，澗澨沼敦彼行葦，維葉柅柅。又曰：桃之夭夭，有黃其實。其中則有鴻儔鵠侶，鶯鶯鵲鵲。晨鳧旦至，候鴈

銜蘆。皆水鳥名。鴻鵠多羣飛，故言侶儔也。鶯鶯，二鳥名也。晨鳧，常以晨飛也。鴈候時南北，故曰候鴈。銜蘆以禦繒繳，令不得截其葉蓁蓁。又曰：桃之夭夭，有黃其實。其中則有鴻儔鵠侶，鶯鶯鵲鵲。晨鳧旦至，候鴈

曰：魏文侯嗜晨鳧。呂氏春秋曰：季秋之月，候鴈來。木落南翔，冰泮北徂。雲飛水宿，哢吭清渠。其深則有

白鼃命鼈，玄獺上祭。鱣鮪鮐鱖，鯢鱣鱣。木落者，葉落也。木葉落，秋時也。冰泮，春

悲。家語曰：冰泮而農桑起。爾雅曰：吭，鳥嚨。禮記月令：孟春，獺祭魚，將食之，先以祭也。鱣，似鱈，似鮪，似鮓，皆見詩也。楚辭曰：乘白鼃兮逐文魚。張衡應問曰：鼃鳴而鼃應。命，呼也。差鱗次色，錦質

報章。躍濤戲瀨，中流相忘。莊周云：泉涸，魚相與處陸。相煦以濕，相濡以沫，不若相忘於江湖。善曰：毛詩曰：終日七襄，不成報章。於是乎金城石

郭，兼巾中區。既麗且崇，實號成都。金石，言堅也。故朝錯曰：神闢二九之通門，畫

方軌之廣塗。營新宮於爽塏，擬承明而起廬。漢武帝元鼎二年，立成都十八門。周禮：經塗九軌。畫，言端直也。爽塏，高明也。善曰：左氏

傳曰：齊景公欲更晏子之宅，曰：請更諸爽塏者。杜預曰：就高燥也。漢書曰：結陽城之延閣，飛觀榭乎雲

中。開高軒以臨山，列綺牖而瞰江。陽城，蜀門名也。善曰：淮南子曰：延閣棧道。高軒，堂左右長廊

交疏結綺。內則議殿爵堂，武義虎威。宣化之闥，崇禮之闥。議殿、爵堂，殿堂名也。武義、虎威，二

門名也。宣化、崇禮，皆闥闥之名也。

華闕雙邈，重門洞開。金鋪交映，玉題相暉。

金鋪，門鋪首以金爲之。玉題，以玉爲之。孟子曰：「樓題數尺。」楊雄曰：「旋題玉英。」善曰：「西都賦曰：「樹

中天之華闕。長門賦曰：「擯玉戶而撼金鋪。」

外則軌躅八達，里閭對出。

比屋連甍，千廡萬室。

開，里門也。管子曰：「

間閭不可以無闔。盧綰與高祖同里。班固曰：「綰自同閭。廡，房也。蘇秦說魏襄王曰：「廡廡之數也。」善曰：「漢書：「班嗣與桓生書曰：「伏孔氏之軌躅。」音義曰：「三輔說牛蹄處爲躅。爾雅曰：「八達謂之崇期。孫炎曰：「崇，多也。多道會期於此。」

亦有甲

第，當衢向術。

壇宇顯敞，高門納駟。

術，道也。楚辭九章曰：「燕雀烏鵲，巢堂壇令。」王逸曰：「壇，猶堂也。漢于公高其門，使容駟馬高蓋。此言甲第高門，可以納駟。善曰：「西京賦曰：「北闕甲第，當道直啓。李尤高安館銘曰：「增臺顯敞，禁室靜幽。」

庭扣苦鍾磬，堂撫琴瑟。

匪葛匪姜，疇能是恤。

疇，誰也。善曰：「

蜀志曰：「諸葛亮爲丞相。又曰：「姜維初爲亮倉曹掾，稍遷爲大將軍。」

亞以少城，接乎其西。

市廛所會，萬商之淵。

列隧百

重，羅肆巨千。

賄貨山積，纖麗星繁。

少城，小城也，在大城西，市在其中也。

都人士士女，絃服靚粧。

絃，縣服，謂盛服也。張揖曰：「靚，謂粉白黛黑也。帶，貯也。檀華者，

賈貿縶帶，錯縱橫。

異物崛詭，奇於八方。

布有幢華，麪有桃榔。

光榔，郎

邛杖傳節於大夏之邑，蒟醬流味於番禺之鄉。

蘇林曰：「絃服，謂盛服也。張揖曰：「靚，謂粉白黛黑也。帶，貯也。檀華者，

觀謂粉白黛黑也。

帶，貯也。檀華者，

樹名，其花柔，毳可績爲布也，出永昌。枕椰，樹名也，木中有屑如麪，可食，出興古。張騫傳曰：「臣在大夏時，見邛竹杖蜀布，問安得此？大夏國人曰：「吾賈人往市之身毒國。身毒國在大夏東南，可數千里。南越傳曰：「使唐蒙諷曉南越，食蒙以蒟醬，蒙問所從來？答曰：「西北犍牂江，廣數里，出番禺城下。故漢書曰：「感蒟醬竹杖，則開牂牁越嶲也。邛竹杖以節爲奇，故曰傳節。善曰：「都人士女。已見西都賦。漢書曰：「富商大賈或埽財。八方，已見上三都序。

輿輦雜沓，冠帶混并。

累

穀疊跡，叛衍相傾。

誼譁鼎沸，則隤江聒宇宙。

許，許也。亮，亮也。隤，隤也。蓋

曜靈。

叛，亂也。莊周曰：「何貴何賤，是謂叛衍。善曰：「蔡邕月令章句曰：「冠，首飾也。帶，大帶，所以束身也。司馬彪莊子注曰：「叛衍，猶漫衍也。國語：「管子曰：「四人雜處，則其言訕。說文曰：「聒，謹語也。文子曰：「四方上下曰宇。說文曰：「宙，舟輿所極覆也。西都賦曰：「軼埃壙之混濁。楚辭曰：「角闐闐之裏，伎巧之家。百室離房，機杼相和。貝

錦斐成，濯色江波。

黃潤比二筒，籩金所過。

闐，市巷也。闐，市外內門也。貝錦，錦文也。譙周益州志云：「成都織錦既成，濯於江水，其文分明，勝於初

成；他水濯之，不如江水也。黃潤，謂筒中細布也。司馬相如凡將篇曰：「黃潤纖美且制輝。楊雄蜀都賦曰：「筒中黃潤，一端數金。籩，勝也。韋賢傳曰：「黃金滿籩。善曰：「毛詩曰：「百室盈止。古詩曰：「札札弄機杼。毛詩曰：「姜令斐令，成是貝錦也。

富，卓鄭埒名。

公擅山川，貨殖私庭。

藏鏹巨萬，鈇覘規兼呈。

亦以

富，卓鄭埒名。公擅山川，貨殖私庭。藏鏹巨萬，鈇覘規兼呈。亦以

成；他水濯之，不如江水也。黃潤，謂筒中細布也。司馬相如凡將篇曰：「黃潤纖美且制輝。楊雄蜀都賦曰：「筒中黃潤，一端數金。籩，勝也。韋賢傳曰：「黃金滿籩。善曰：「毛詩曰：「百室盈止。古詩曰：「札札弄機杼。毛詩曰：「姜令斐令，成是貝錦也。

成；他水濯之，不如江水也。黃潤，謂筒中細布也。司馬相如凡將篇曰：「黃潤纖美且制輝。楊雄蜀都賦曰：「筒中黃潤，一端數金。籩，勝也。韋賢傳曰：「黃金滿籩。善曰：「毛詩曰：「百室盈止。古詩曰：「札札弄機杼。毛詩曰：「姜令斐令，成是貝錦也。

成；他水濯之，不如江水也。黃潤，謂筒中細布也。司馬相如凡將篇曰：「黃潤纖美且制輝。楊雄蜀都賦曰：「筒中黃潤，一端數金。籩，勝也。韋賢傳曰：「黃金滿籩。善曰：「毛詩曰：「百室盈止。古詩曰：「札札弄機杼。毛詩曰：「姜令斐令，成是貝錦也。

財雄，翕習邊城。

漢書貨殖傳曰：蜀卓氏之臨邛，公擅山川銅鐵，上爭王者之利，下錮齊人之業，富至僮八百人。程鄭亦冶鑄，富埒卓氏。司馬相如傳云：臨邛富人程鄭，僅亦數百人。錮，錢貫也。殖貨志曰：藏錮千萬。楊雄方言云：

鈇、規，裁也。梁、益之間，裁木爲器曰鈇，裂帛爲衣曰規。兼呈者，皆有常課，至擬於王者。亦以財雄，猶班壹以財雄邊城也。漢書班氏敘傳：當孝惠、高后時，以財雄邊，出入弋獵，旌旗鼓吹。以臨邛是蜀郡之邊縣，故云邊城。善曰：藏錮，管子之文也。

三蜀之

豪，時來時往。養交都邑，結儔附黨。

三蜀，蜀郡、廣漢、犍爲也。本一蜀國，漢高祖分置廣漢，漢武帝分置犍爲。善曰：孫卿子曰：偷合苟容，以持祿養。劇談

戲論，扼腕抵掌。出則連騎，歸從百兩。

劇，甚也。鬼谷先生書有抵戲篇。桓譚七說曰：戲談以要譽。張儀傳曰：天下之士，莫不扼腕以言。戰國策曰：蘇秦說趙

王華屋之下，抵掌而言，皆談說之客也。百兩，百乘也。詩云：之子于歸，百兩御之。善曰：漢書曰：楊雄口吃，不能劇談。連騎，已見西京賦。

若其舊俗，終冬始春。吉日良辰，置

酒高堂，以御嘉賓。

楊雄蜀都賦曰：其俗迎春送冬，百金之家，千金之公。善曰：楚辭曰：吉日良辰。曹植筮篋引曰：置酒高殿上。毛詩曰：以御賓客，且以酌醴。

金罍中坐，肴

楮四陳。觴以清醪，鮮以紫鱗。羽爵執競，絲竹乃發。

巴姬彈弦，漢女

擊節。

鮮，魚鱸也。詩云：炮鱸鯉。巴姬，漢之美人，猶衛之雅質，蔡之幼女。善曰：毛詩曰：肴核維旅。鄭玄曰：肴，菹醢也。核，桃梅之屬也。左氏傳：楚共王有巴姬。楮與核義同。

起西音於促柱，歌

江上之臈厲。

紆，長袖而屢舞，翩躚躚以裔裔。

昔周昭王涉漢，中流而隕，其右辛遊靡擢王，遂卒，不復還。周乃侯其子于西翟，實爲長公。楚徙宅

西河，長公思故處，始作西音。長公繼是音以處西山，秦國之風，蓋取乎此。見呂氏春秋。韓子曰：長袖善舞。詩曰：屢舞躚躚。

合樽促席，引滿相罰。樂飲今夕，一醉

累月。

言頻飲也。善曰：東方朔六言詩曰：合樽促席相娛。漢書曰：趙李侍中，皆引滿舉白。毛詩曰：今夕何夕。又曰：一醉日富。

若夫王孫之屬，郤公之倫。

從禽于外，巷無居人。並乘驥子，俱服魚文。

玄黃異校，結駟繽紛。

貨殖傳曰：卓王孫田宅射獵之樂，擬於人君。郤公，豪俠也。楊雄蜀都賦曰：若其漁弋，郤公之徒，相與如平巨野，羅車百乘，觀者萬堤。服，箭服。詩云：象弭魚服。善曰：周易曰：即鹿無虞，以從禽也。毛詩曰：叔于田，巷無居人。桓子新論曰：善相馬者曰薛公，得馬，惡貌而正走，名

驥子。周禮：六廐成校，校有左右。楚辭曰：青驪結駟齊千乘。

西踰金隄，東越玉津。朔別期晦，匪日匪旬。

金隄在岷山都安縣西，隄有左右口，當

成都西也。璧玉津在犍爲之東北，當成都之東也。楊雄羽獵賦：前曰邪界虞淵，後曰浮彭蠡。張衡羽獵：前曰逐息崑崙，後曰勞許公于箕隅。道蹠里遼迴，非一日所遊。金堤，玉津，東西分行，所欲經營，亦非一所。其間悠遠，故曰朔別晦期也。若云一月之中，乃能周徧，不以旬日者也。

蹈蒙籠，涉躅寥廓。鷹犬倏眴，尉羅絡幕。

倏眴，疾速也。尉羅，鳥獸網也。絡幕，施張之貌也。善曰：蒙籠，已見南都賦。桓譚新論曰：道路皆

蒿草，寥廓狼籍。子雲賦曰：倏眴情洌。

毛羣陸離，羽族紛泊。

各。翕響揮霍，中網林薄。

毛羣，獸也。羽族，鳥也。陸離，分散也。紛泊，飛薄也。

翕響揮霍，奄忽之間也。屠麋，京麋，剪旄塵。帶文蛇，跨彫虎。皆獵之所得也。麋麋體大，故屠之；旄塵有尾，故翦之；蛇虎可畏，而帶跨之。言其勇也。尸子曰：中黃伯云：

余左執太行之獲，而右搏彫虎。善曰：越人衣文蛇。志未騁，時欲晚。追輕翼，赴絕遠。出彭門之闕，馳九折之

坂。經三峽之崢嶸，躡五岬之蹇澹。岬，山名也，一山有五重，在越嶲，當犍為南安。岬，九折坂，在漢壽嚴道縣邛萊山。三峽，巴東永安縣，有高山相對，相去可二十丈左右，崖甚高，人謂之峽，江水過其中。五岬，山名也，一山有五重，在越嶲，當犍為南安。岬，九折坂，在漢壽嚴道縣邛萊山。三峽，巴東永安縣，有高山相對，縣之南也。楊雄蜀都賦曰：五岬參差。善曰：楚辭曰：下崢嶸兮無地。子虛賦曰：蹇澹溝瀆。戟食鐵之獸，射噬毒之

鹿。晶，胡了切。當鳥拍。羆，丑氓於萋，草，彈言鳥於森木。羆，獸，毛黑白臆，似熊而小，以舌舐鐵，須臾便數十斤，出建寧郡也。有神鹿，兩頭，主食毒草，名之食

齒，戾犀角。鳥鍛，所札翻，獸廢足。鍛，不能飛。廢足，不能行也。善曰：淮南子：飛鳥鍛羽，走獸廢足。許慎曰：鍛，殘也。殆而竭，來，相

與第如滇池，集于江洲。試水客，艤輕舟。娉江婁，與神遊。娉，去也。第，且也。相如傳曰：

第如臨邛。譙周異物志曰：滇池在建寧界，有大澤，水周二百餘里。水乍深廣，乍淺狹，似如倒池，故俗云滇池。江洲在巴郡。楊雄蜀都賦曰：分川並注，合乎江洲。滇池，江洲，非一處也，今連之者，說或有在滇池時，或有在江洲時，無有常也。應劭曰：艤，正也。一曰：南方俗謂正船迴濟處為艤。項羽傳曰：烏江亭長艤船待羽。江婁，二女，遊於江濱，逢鄭交甫，挑之，不知其神女也。遂解珮與之，交甫悅，受珮而去。數十步，空懷無珮，女亦不見。語在列仙傳。罽翡翠，釣鰕鮒，鮒，長。下高鵠，

出潜虬。吹洞簫，發擢謳。感鱣魚，動陽侯。洞簫，長簫無底也，王褒所頌者也。漢元帝能與身正半，口在腹下。淮南子曰：瓠巴鼓琴，鱣魚出聽。善曰：擢謳，已見西都賦。陽侯，已見南都賦。騰波沸涌，珠貝汜浮。若雲漢含星，而光耀洪

流。管子曰：若江湖之人，求珠貝者，不舍也。言魚駭波動，將饗獠者，張帘幕，會平原。酌清酤，戶，珠貝浮見也。善曰：相貝經曰：素質紅裏，謂之珠貝。將饗獠者，張帘幕，會平原。酌清酤，

割芳鮮。飲御酣，賔旅旋。車馬雷駭，轟轟闐闐。若風流雨散，漫乎數

百里間。獠，獵也。帘，平帳也。周禮曰：田則張幕設帘。月令曰：躬耕帝籍，反乃執爵。命曰勞酒，言以宴羣臣也。鮮，新殺者也，一曰生肉也。善曰：既載清酤。毛萇詩曰：酤，酒也。斯蓋宅土之所安

樂，觀聽之所踴躍也。焉獨三川，為世朝市？若乃卓犖奇譎，倜儻罔

已。一經神怪，一緯人理。遠則岷山之精，上為井絡。天帝運期而會

昌，景福^筆聾而興作。碧出萇弘之血，鳥生杜宇之魄。妄變化而非常，

羌見偉於疇昔。

張儀曰：爭名者於朝，爭利者於市。今三川周室，天下之朝市也。河圖括地象曰：岷山之地，上爲井絡，帝以會昌，神以建福。上爲天井，言岷山之地，上爲東井維絡，岷山之精，上爲天之井星也。昌，慶也。言天帝於此會慶建

福也。莊周曰：萇弘死於蜀，藏其血，三年化爲碧。蜀記曰：昔有人姓杜名字，王蜀，號曰望帝。字死，俗說云：字化爲子規。子規，鳥名也。蜀人聞子規鳴，皆曰望帝也。善曰：降丘宅土。劉向雅琴賦曰：觀聽之所至，乃知其美也。漢書音義：韋昭曰：有河洛伊，故曰三川。上林賦

曰：聾，聾也。近則江漢炳靈，世載其英。蔚若相如，皜若君平。王褒韓曄而秀

發，楊雄含章而挺生。幽思絢道德，摘藻^離採^傷天庭。考四海而爲儔，

當中葉而擅名。是故遊談者以爲譽，造作者以爲程也。

相如，司馬長卿也。君平，嚴遵也。王褒，字子淵。楊雄，字子雲。皆蜀人。君平作老子指歸，子雲作太玄、法言，故曰幽思絢道德也。鄭玄曰：文章成謂之絢。漢武帝讀相如子虛賦而善之：吾獨不得與此人同時哉！元帝善王褒所作甘泉洞簫頌，令後宮貴人左右皆誦之。楊雄奏羽獵賦，天子異焉。又云：班固述雄傳曰：初擬相如，獻賦黃門，故曰摘

藻，採天庭也。漢書禮樂志曰：長麗前掞光耀明。

善曰：史記曰：屈原浮游於塵埃之外，皜然泥而不滓者也。徐廣曰：皜，疎淨之貌也。周易曰：含章可貞。馮衍德誥曰：沈情幽思，引六經之精微。毛詩曰：昔在中葉。戰國策：蘇秦曰：外客遊談之士，無敢自進於前也。至乎臨谷爲

塞，因山爲障。峻岵^繩塿^劣，長城，豁險吞若巨防。

恬傳曰：據河爲塞。大曰隄，小曰塿。云峻岵之嚴，視長城若塿也。豁，深貌也。戰國策曰：齊有長城巨防，足以爲塞也。一人守隘，萬夫莫向。

善曰：淮南子曰：一公孫躍馬而稱帝，劉宗下輦而自王。

善曰：范曄後漢書曰：公孫述，字子陽，扶風人也。王莽時，爲導江卒正，更始立，述恃其地險衆附，遂自立爲天子。蜀志曰：先主姓劉，諱備，漢靖王勝後也。

益州牧劉璋使人迎先主，令討張魯，先主遂進圍成都。璋出降，先主卽皇帝位。備，漢後，故曰宗。由此言之，天下孰尚？故雖兼諸夏之富有，猶

未茲都之無量也。

論語曰：夷狄之有君，不如諸夏之亡。周易曰：富有之謂大業也。又論語曰：惟酒無量。

文選卷第四

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊